

此為空白頁

警告：切勿侵犯版權

閣下將瀏覽的文章 / 內容 / 資料的版權持有者為消費者委員會。除作個人非商業用途外，閣下不得以任何形式傳送、轉載、複製或使用該文章 / 內容 / 資料，如有侵犯版權，消費者委員會必定嚴加追究法律責任，索償一切損失及法律費用。

重量級數碼相機測試登場

新增防手震及臉部偵測評分

測試涵蓋多達53款數碼相機，當中41款可攝錄高清影片，外出旅遊一機兩用輕鬆不過。測試型號的防手震效果有明顯分野，臉部偵測功能的對焦與曝光亦表現懸殊，拒絕「鬆郁朦」照片，就要留意評分。



測試由國際消費者研究及試驗組織 (ICRT) 統籌，於歐洲的實驗室進行，樣本購自不同國家。

21款近1,400萬像素

根據選用非插值的最高解像模式下所獲照片闊度及高度的像素數量計算，各樣本拍攝照片的最高像素由800至1,400萬，當中21款(40%)達1,380至1,400萬，比過去一年本會所測試過的最高1,200萬還要高，顯示廠商又繼續推高產品的像素。

一機兩用——攝錄高清影片

數碼相機攝錄影片的功能越來越強，而隨着記憶卡的容量越來越高，加上採用較佳的視頻壓縮編碼，單憑一張記憶卡已

能儲存數小時的影片。

全部樣本都可以攝錄影片，41個樣本(77%)攝錄影片的像素達1280x720，亦即高清(HD)的級數，當中3個樣本還達到1920x1080，亦即全高清(Full HD)。因此，用戶追求高清影像的話，不一定要另購專用攝錄機，外出旅遊已可一機兩用。

不同的數碼相機採用不同的視頻壓縮編碼，常見的是M-JPEG格式，影片中每一格的影像獨立壓縮，壓縮效能較低，因此影片檔案體積較大，幸而現時不少新款相機已設有運算速度較高的處理器，因此攝錄影片可採用以MPEG-4為基礎的編碼(包括H.264和AVCHD)，壓縮能力大為提升，既能保持影像清晰，影像檔案又可以保持細小。

如果用戶頗喜歡攝錄影片，選擇數碼

相機時便應留意「視頻壓縮編碼」，只要相機支援任何以MPEG-4為基礎的格式，記憶卡便不會瞬間儲滿，適合長時間的攝錄。

全數可用流行款式的記憶卡

樣本中49個可使用現時最流行的SDHC或SD卡，其餘4款則可使用體積細微的microSDHC或microSD。

部分可用SDHC或SD卡的樣本，甚至已兼容最新的SDXC，容量可高於32GB，但鑒於SDXC尚未普及，市場上暫不易購得，故在本報告的樣本資料中，並未將SDXC列出。

試驗方法已作調整

測試的主要範圍變動不大，依然包括照片質素、閃光拍攝效果、影片質素、顯示

3
至
4
倍
變
焦

1 佳能 Canon IXUS 130

總評：★★★★
等同變焦範圍：28 - 112 毫米(4倍)
鏡頭最大光圈：F2.8 - 5.9
照片像素：4320 x 3240 (1400萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：H.264
體積：闊9.5 x 高6 x 深1.8 (厘米)
連電池總重量：135克
顯示屏：闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電池
光學/機械式影像穩定系統
HDMI輸出
\$2,480

2 藝康 Nikon COOLPIX L21

總評：★★★★
等同變焦範圍：41 - 145 毫米(3.5倍)
鏡頭最大光圈：F3.1 - 6.7
照片像素：3264 x 2448 (800萬)
影片像素：640 x 480
影片編碼格式：M-JPEG
體積：闊10 x 高6.5 x 深5 (厘米)
連電池總重量：180克
顯示屏：闊50 x 高37 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
可使用AA充電池
電子防模糊
\$980

3 索尼 Sony Cyber-shot DSC-TX7

總評：★★★★
等同變焦範圍：25 - 100 毫米(4倍)
鏡頭最大光圈：F3.5 - 4.6
照片像素：3648 x 2736 (1000萬)
影片像素：1920 x 1080 (高清)
影片編碼格式：AVCHD, M-JPEG
體積：闊10 x 高6 x 深1.8 (厘米)
連電池總重量：153克
顯示屏：闊76 x 高43 (毫米)
使用SDHC或SD或MS Duo記憶卡
附鋰離子充電池
光學/機械式影像穩定系統
觸控屏幕
HDMI輸出
\$3,290

4 樂聲牌 Panasonic Lumix DMC-FP1

總評：★★★★
等同變焦範圍：35 - 140 毫米(4倍)
鏡頭最大光圈：F3.5 - 5.9
照片像素：4000 x 3000 (1200萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：M-JPEG
體積：闊10 x 高6.5 x 深2 (厘米)
連電池總重量：145克
顯示屏：闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電池
光學/機械式影像穩定系統
\$2,190

5 佳能 Canon IXUS 105

總評：★★★★
等同變焦範圍：28 - 112 毫米(4倍)
鏡頭最大光圈：F2.8 - 5.9
照片像素：4000 x 3000 (1200萬)
影片像素：640 x 480
影片編碼格式：M-JPEG
體積：闊9.5 x 高6 x 深2.1 (厘米)
連電池總重量：139克
顯示屏：闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電池
光學/機械式影像穩定系統
\$1,880

測試報告



6 佳能 Canon
PowerShot A3100 IS

總評：★★★★

等同變焦範圍：35 - 140 毫米 (4倍)
鏡頭最大光圈：F2.7 - 5.6
照片像素：4000 x 3000 (1200萬)
影片像素：640 x 480
影片編碼格式：M-JPEG
體積：闊10 x 高6 x 深3 (厘米)
連電池總重量：156克
顯示屏：闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
\$1,580



7 佳能 Canon
PowerShot A3000 IS

總評：★★★★

等同變焦範圍：35 - 140 毫米 (4倍)
鏡頭最大光圈：F2.7 - 5.6
照片像素：3648 x 2736 (1000萬)
影片像素：640 x 480
影片編碼格式：M-JPEG
體積：闊10 x 高6 x 深3 (厘米)
連電池總重量：156克
顯示屏：闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
\$1,380



8 卡西歐 Casio
Exilim EX-Z330

總評：★★★★

等同變焦範圍：35.5-106.5毫米(3倍)
鏡頭最大光圈：F3.1 - 5.6
照片像素：4000 x 3000 (1200萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：M-JPEG
體積：闊10 x 高6 x 深2 (厘米)
連電池總重量：118克
顯示屏：闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
電子防模糊
\$1,780



9 佳能 Canon
PowerShot A490

總評：★★★★

等同變焦範圍：37 - 122 毫米 (3.3倍)
鏡頭最大光圈：F3 - 5.8
照片像素：3648 x 2736 (1000萬)
影片像素：640 x 480
影片編碼格式：M-JPEG
體積：闊9.5 x 高6.5 x 深3.5 (厘米)
連電池總重量：186克
顯示屏：闊50 x 高37 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
可使用AA充電電池
\$980



10 索尼 Sony
Cyber-shot DSC-WV350

總評：★★★★

等同變焦範圍：26 - 105 毫米 (4倍)
鏡頭最大光圈：F2.7 - 5.7
照片像素：4320 x 3240 (1400萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：MPEG 4
體積：闊9.5 x 高5.5 x 深2 (厘米)
連電池總重量：118克
顯示屏：闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD或MS Duo記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
色差輸出
\$2,190



11 藝康 Nikon
COOLPIX S3000

總評：★★★★

等同變焦範圍：27 - 108 毫米 (4倍)
鏡頭最大光圈：F3.2 - 5.9
照片像素：4000 x 3000 (1200萬)
影片像素：640 x 480
影片編碼格式：M-JPEG
體積：闊9.5 x 高6 x 深2 (厘米)
連電池總重量：115克
顯示屏：闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
電子防模糊
\$1,680



12 卡西歐 Casio
Exilim EX-G1

總評：★★★★

等同變焦範圍：38 - 114 毫米 (3倍)
鏡頭最大光圈：F3.9 - 5.4
照片像素：4000 x 3000 (1200萬)
影片像素：848 x 480
影片編碼格式：M-JPEG
體積：闊10.5 x 高6.5 x 深2.1 (厘米)
連電池總重量：151克
顯示屏：闊50 x 高38 (毫米)
使用microSDHC或microSD記憶卡
附鋰離子充電電池
電子防模糊
防水(3米水深)
\$2,580



13 三星 Samsung
PL100

總評：★★★★

等同變焦範圍：35 - 105 毫米 (3倍)
鏡頭最大光圈：F3 - 5.6
照片像素：4000 x 3000 (1200萬)
影片像素：640 x 480
影片編碼格式：M-JPEG
體積：闊10 x 高6 x 深2.3 (厘米)
連電池總重量：132克
顯示屏：闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
電子防模糊
\$1,990



14 奧林巴斯 Olympus
μ Tough 3000

總評：★★★★

等同變焦範圍：28 - 102 毫米 (3.6倍)
鏡頭最大光圈：F3.5 - 5.1
照片像素：3968 x 2976 (1180萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：H.264
體積：闊10 x 高6.5 x 深2.5 (厘米)
連電池總重量：163克
顯示屏：闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
防水(3米水深)
HDMI輸出
\$1,990



15 柯達 Kodak
EasyShare C142

總評：★★★★

等同變焦範圍：34 - 102 毫米 (3倍)
鏡頭最大光圈：F2.9 - 5.2
照片像素：3648 x 2736 (1000萬)
影片像素：640 x 480
影片編碼格式：M-JPEG
體積：闊9.5 x 高6.5 x 深3.5 (厘米)
連電池總重量：181克
顯示屏：闊50 x 高37 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
可使用AA充電電池
電子防模糊
\$750



16 索尼 Sony
Cyber-shot DSC-WV310

總評：★★★★

等同變焦範圍：28 - 112 毫米 (4倍)
鏡頭最大光圈：F3 - 5.8
照片像素：4000 x 3000 (1200萬)
影片像素：640 x 480
影片編碼格式：M-JPEG
體積：闊10 x 高6 x 深2 (厘米)
連電池總重量：137克
顯示屏：闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD或MS Duo記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
\$1,590



17 索尼 Sony
Cyber-shot DSC-S2100

總評：★★★★

等同變焦範圍：35 - 105 毫米 (3倍)
鏡頭最大光圈：F3.1 - 5.6
照片像素：4000 x 3000 (1200萬)
影片像素：640 x 480
影片編碼格式：M-JPEG
體積：闊10 x 高6.5 x 深2.3 (厘米)
連電池總重量：193克
顯示屏：闊60 x 高45 (毫米)
使用SDHC或SD或MS Duo記憶卡
可使用AA充電電池
光學/機械式影像穩定系統
\$960



18 佳能 Canon
IXUS 210

總評：★★★★

等同變焦範圍：24 - 120 毫米 (5倍)
鏡頭最大光圈：F2.8 - 5.9
照片像素：4320 x 3240 (1400萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：H.264
體積：闊10 x 高6 x 深2.2 (厘米)
連電池總重量：163克
顯示屏：闊76 x 高43 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
觸控屏幕
HDMI輸出
\$2,780



19 卡西歐 Casio
Exilim EX-Z2000

總評：★★★★

等同變焦範圍：26 - 130 毫米 (5倍)
鏡頭最大光圈：F2.8 - 6.5
照片像素：4320 x 3240 (1400萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：M-JPEG
體積：闊10.5 x 高6 x 深2 (厘米)
連電池總重量：149克
顯示屏：闊60 x 高45 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
\$2,580



20 樂聲牌 Panasonic
Lumix DMC-FS10 (本地版本: FH1)

總評：★★★★

等同變焦範圍：28 - 140 毫米 (5倍)
鏡頭最大光圈：F2.8 - 6.9
照片像素：4000 x 3000 (1200萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：M-JPEG
體積：闊10 x 高6 x 深2.4 (厘米)
連電池總重量：147克
顯示屏：闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
\$1,990



21 樂聲牌 Panasonic
Lumix DMC-FT2 (本地版本: TS2)

總評: ★★★★★

等同變焦範圍: 28 - 128 毫米 (4.6倍)
鏡頭最大光圈: F3.3 - 5.9
照片像素: 4320 x 3240 (1400萬)
影片像素: 1280 x 720 (高清)
影片編碼格式: AVCHD, M-JPEG
體積: 闊10.5 x 高6.5 x 深2.5 (厘米)
連電池總重量: 191克
顯示屏: 闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電池
光學/機械式影像穩定系統
防水(10米水深)
HDMI輸出
\$3,690



22 樂聲牌 Panasonic
Lumix DMC-FS11 (本地版本: FH3)

總評: ★★★★★

等同變焦範圍: 28 - 140 毫米 (5倍)
鏡頭最大光圈: F2.8 - 6.9
照片像素: 4320 x 3240 (1400萬)
影片像素: 1280 x 720 (高清)
影片編碼格式: M-JPEG
體積: 闊10 x 高6 x 深2.4 (厘米)
連電池總重量: 149克
顯示屏: 闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電池
光學/機械式影像穩定系統
\$2,190



23 三星 Samsung
ST70

總評: ★★★★★

等同變焦範圍: 27 - 135 毫米 (5倍)
鏡頭最大光圈: F3.5 - 5.9
照片像素: 4320 x 3240 (1400萬)
影片像素: 1280 x 720 (高清)
影片編碼格式: H.264
體積: 闊10 x 高6 x 深2.2 (厘米)
連電池總重量: 139克
顯示屏: 闊54 x 高40 (毫米)
使用microSDHC或microSD記憶卡
附鋰離子充電池
光學/機械式影像穩定系統
\$2,090



24 賓得 Pentax
Optio W90

總評: ★★★★★

等同變焦範圍: 28 - 140 毫米 (5倍)
鏡頭最大光圈: F3.5 - 5.5
照片像素: 4000 x 3000 (1200萬)
影片像素: 1280 x 720 (高清)
影片編碼格式: M-JPEG
體積: 闊11.5 x 高6 x 深2.5 (厘米)
連電池總重量: 163克
顯示屏: 闊58 x 高34 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電池
電子防模糊
防水(6米水深)
HDMI輸出
\$2,590



25 索尼 Sony
Cyber-shot DSC-W380

總評: ★★★★★

等同變焦範圍: 24 - 120 毫米 (5倍)
鏡頭最大光圈: F2.4 - 5.9
照片像素: 4320 x 3240 (1400萬)
影片像素: 1280 x 720 (高清)
影片編碼格式: MPEG 4
體積: 闊9.5 x 高5.5 x 深2.3 (厘米)
連電池總重量: 125克
顯示屏: 闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD或MS Duo記憶卡
附鋰離子充電池
光學/機械式影像穩定系統
色差輸出
\$2,390



26 藝康 Nikon
COOLPIX S70

總評: ★★★★★

等同變焦範圍: 28 - 140 毫米 (5倍)
鏡頭最大光圈: F3.9 - 5.8
照片像素: 4000 x 3000 (1200萬)
影片像素: 1280 x 720 (高清)
影片編碼格式: M-JPEG
體積: 闊10 x 高6.5 x 深2 (厘米)
連電池總重量: 162克
顯示屏: 闊75 x 高45 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電池
光學/機械式影像穩定系統
觸控屏幕
\$3,280



27 富士 Fujifilm
FinePix JX200

總評: ★★★★★

等同變焦範圍: 28 - 140 毫米 (5倍)
鏡頭最大光圈: F3.6 - 5.9
照片像素: 4000 x 3000 (1200萬)
影片像素: 1280 x 720 (高清)
影片編碼格式: M-JPEG
體積: 闊10 x 高6 x 深2.3 (厘米)
連電池總重量: 128克
顯示屏: 闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電池
電子防模糊
\$1,480



28 賓得 Pentax
Optio I-10

總評: ★★★★★

等同變焦範圍: 28 - 140 毫米 (5倍)
鏡頭最大光圈: F3.5 - 5.9
照片像素: 4000 x 3000 (1200萬)
影片像素: 1280 x 720 (高清)
影片編碼格式: M-JPEG
體積: 闊10 x 高7 x 深3 (厘米)
連電池總重量: 156克
顯示屏: 闊58 x 高34 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電池
光學/機械式影像穩定系統
\$2,490



29 三星 Samsung
WP10

總評: ★★★★★

等同變焦範圍: 35 - 175 毫米 (5倍)
鏡頭最大光圈: F3.6 - 4.8
照片像素: 4000 x 3000 (1200萬)
影片像素: 1280 x 720 (高清)
影片編碼格式: H.264
體積: 闊10 x 高6.5 x 深2.3 (厘米)
連電池總重量: 141克
顯示屏: 闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電池
電子防模糊
防水(3米水深)
\$1,790



30 奧林巴斯 Olympus
μ 5010

總評: ★★★★★

等同變焦範圍: 26 - 130 毫米 (5倍)
鏡頭最大光圈: F2.8 - 6.5
照片像素: 4288 x 3216 (1380萬)
影片像素: 1280 x 720 (高清)
影片編碼格式: H.264
體積: 闊10 x 高6 x 深2.1 (厘米)
連電池總重量: 132克
顯示屏: 闊55 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電池
光學/機械式影像穩定系統
HDMI輸出
\$2,290



31 三星 Samsung
PL150

總評: ★★★★★

等同變焦範圍: 27 - 135 毫米 (5倍)
鏡頭最大光圈: F3.5 - 5.9
照片像素: 4000 x 3000 (1200萬)
影片像素: 1280 x 720 (高清)
影片編碼格式: H.264
體積: 闊10 x 高6.5 x 深2.4 (厘米)
連電池總重量: 154克
顯示屏: 闊60 x 高45 (毫米)
使用microSDHC或microSD記憶卡
附鋰離子充電池
光學/機械式影像穩定系統
HDMI輸出
\$2,090



32 三星 Samsung
ES70

總評: ★★★★★

等同變焦範圍: 27 - 135 毫米 (5倍)
鏡頭最大光圈: F3.5 - 5.9
照片像素: 4000 x 3000 (1200萬)
影片像素: 640 x 480
影片編碼格式: M-JPEG
體積: 闊10 x 高6.5 x 深2.4 (厘米)
連電池總重量: 139克
顯示屏: 闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電池
電子防模糊
\$1,290



33 富士 Fujifilm
FinePix Z700EXR

總評: ★★★★★

等同變焦範圍: 35 - 175 毫米 (5倍)
鏡頭最大光圈: F3.9 - 4.7
照片像素: 4000 x 3000 (1200萬)
影片像素: 1280 x 720 (高清)
影片編碼格式: M-JPEG
體積: 闊10 x 高6.5 x 深2.1 (厘米)
連電池總重量: 163克
顯示屏: 闊77 x 高43 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電池
光學/機械式影像穩定系統
觸控屏幕
\$2,280



34 富士 Fujifilm
FinePix XP10

總評: ★★★★★

等同變焦範圍: 36 - 180 毫米 (5倍)
鏡頭最大光圈: F4 - 4.8
照片像素: 4000 x 3000 (1200萬)
影片像素: 1280 x 720 (高清)
影片編碼格式: M-JPEG
體積: 闊10 x 高6.5 x 深2.5 (厘米)
連電池總重量: 152克
顯示屏: 闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電池
電子防模糊
防水(3米水深)
\$1,880



35 奧林巴斯 Olympus
μ Tough 8010

總評: ★★★★★

等同變焦範圍: 28 - 140 毫米 (5倍)
鏡頭最大光圈: F3.9 - 5.9
照片像素: 4288 x 3216 (1380萬)
影片像素: 1280 x 720 (高清)
影片編碼格式: H.264
體積: 闊10 x 高6.5 x 深3 (厘米)
連電池總重量: 217克
顯示屏: 闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電池
光學/機械式影像穩定系統
防水(10米水深)
HDMI輸出
\$3,290

表一：數碼相機試驗結果 (較低變焦倍數) [1]

樣本編號	牌子	型號	最高照片像素(萬)	照片質素								閃光拍攝效果	正常攝錄
				實際拍攝效果	色彩還原準確度	低光拍攝	照片清晰度	近距拍攝	防手震	人臉偵測	整體		
3至4倍變焦													
1	佳能 Canon	IXUS 130	1400	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●●
2	藝康 Nikon	COOLPIX L21	800	●●●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●	●●●●	●●●●●	●●●●●●	●●●
3	索尼 Sony	Cyber-shot DSC-TX7	1000	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●●
4	樂聲牌 Panasonic	Lumix DMC-FP1	1200	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●●
5	佳能 Canon	IXUS 105	1200	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●
6	佳能 Canon	PowerShot A3100 IS	1200	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●●
7	佳能 Canon	PowerShot A3000 IS	1000	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●●
8	卡西歐 Casio	Exilim EX-Z330	1200	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●
9	佳能 Canon	PowerShot A490	1000	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●
10	索尼 Sony	Cyber-shot DSC-W350	1400	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●●
11	藝康 Nikon	COOLPIX S3000	1200	●●●●	●●●●●	●●●	●●●	●●	●	●●	●●●●	●●●●●	●●●●
12	卡西歐 Casio	Exilim EX-G1	1200	●●●	●●●●●	●●●	●●●	●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●
13	三星 Samsung	PL100	1200	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●	●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●●
14	奧林巴斯 Olympus	μ Tough 3000	1180	●●●	●●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●●	●●●
15	柯達 Kodak	EasyShare C142	1000	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●	●●	●●●●●	●●●●	●●●●	●●●
16	索尼 Sony	Cyber-shot DSC-W310	1200	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●
17	索尼 Sony	Cyber-shot DSC-S2100	1200	●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●	●	●●●	●●●●	●●●
4.6至5倍變焦													
18	佳能 Canon	IXUS 210	1400	●●●●	●●●●	●●●●	●●	●●●	●	●●●●	●●●●	●●●●●	●●●●
19	卡西歐 Casio	Exilim EX-Z2000	1400	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●
20	樂聲牌 Panasonic	Lumix DMC-FS10 (本地版本: FH1)	1200	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●
21	樂聲牌 Panasonic	Lumix DMC-FT2 (本地版本: TS2)	1400	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●	●●	●●●●	●●●●	●●●●
22	樂聲牌 Panasonic	Lumix DMC-FS11 (本地版本: FH3)	1400	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●●
23	三星 Samsung	ST70	1400	●●●●	●●●●●	●●●●	●●	●●●	●	●●●●	●●●●	●●●●●	●●●●
24	賓得 Pentax	Optio W90	1200	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●●
25	索尼 Sony	Cyber-shot DSC-W380	1400	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●●
26	藝康 Nikon	COOLPIX S70	1200	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●●	●●●●
27	富士 Fujifilm	FinePix JX200	1200	●●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●	●●	●●●●	●●●●	●●●●●	●●●●
28	賓得 Pentax	Optio I-10	1200	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●	●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●
29	三星 Samsung	WP10	1200	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●	●●●●	●●●●	●●●●●	●●●●
30	奧林巴斯 Olympus	μ 5010	1380	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●●
31	三星 Samsung	PL150	1200	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●
32	三星 Samsung	ES70	1200	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●
33	富士 Fujifilm	FinePix Z700EXR	1200	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●	●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●
34	富士 Fujifilm	FinePix XP10	1200	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●
35	奧林巴斯 Olympus	μ Tough 8010	1380	●●●	●●●●●	●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●●	●●●●
36	柯達 Kodak	SLICE R502	1380	●●●	●●●●	●●●	●●	●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●●



●或★愈多，表示樣本在該項目表現愈佳，最多為5粒。
由於測試項目眾多，表中只列出部分較重要項目的試驗結果，各樣本整體評分的計算，還包括了一些並未列出的細項。

[1] 表中只列出最新的樣本試驗結果，未包括市面所有牌子及型號，如要參考較早前測試的其他樣本結果，請參閱399期(10年1月)及394期(09年8月)報告。

影片質素					顯示屏	使用方便程度							功能 多元性	總評	大約 零售價 [2]
低光 攝錄	影片 清晰度	近距 攝錄	聲音 質素	整體		說明書	快門 反應 (包括對焦)	開機 起動 速度	拍攝 速度 (單幅)	操作 反應	操作 感受	整體			
●●●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●	●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★★	\$2,480
●●●	●●	●●	●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●	●●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★★	\$980
●●●	●●●●●	●●●●	●●	●●●●●	●●●●	●●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$3,290
●●	●●●●	●●●	●●	●●●●●	●●	●●●	●●●●●	●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$2,190
●●●●	●●	●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●	●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$1,880
●●●●	●●●●	●●	●●	●●●●●	●●●●	●●●●	●●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$1,580
●●●●	●●	●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●●	●●●	●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★★	\$1,380
●●●	●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●	★★★★★	\$1,780
●●●●	●●●	●●●	●●	●●●●●	●●	●●●●	●●●●●	●●●	●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★★	\$980
●●●●	●●●	●●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●●	●●●	●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$2,190
●●●	●●	●	●	●●●●	●●	●●●	●●●	●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	★★★★★	\$1,680
●●	●●	●●●	●●	●●●●	●●	●●●	●●●●●	●●	●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★★	\$2,580
●●	●●	●●	●	●●	●●	●●●	●●●●●	●●●	●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●	★★★★★	\$1,990
●●●	●●●	●●●	●●	●●●●	●●	●●	●●	●	●	●●●	●●●	●●	●●●●●	★★★★★	\$1,990
●●	●	●	●	●●●●	●●	●●	●●●	●	●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●	★★★★★	\$750
●●●	●	●●	●●	●●●●	●●	●●●	●●●	●●	●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●	★★★★★	\$1,590
●●	●●	●●	●	●●●●	●●	●●●●	●●●	●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●	★★★★★	\$960
●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●	●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★★	\$2,780
●●●	●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★★	\$2,580
●●●	●●●	●●●	●●	●●●●	●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$1,990
●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★★	\$3,690
●●●	●●●●	●●●	●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$2,190
●●●	●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★★	\$2,090
●●●	●●	●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★★	\$2,590
●●●●	●●	●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★★	\$2,390
●●●	●	●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★★	\$3,280
●●●●	●●	●●●	●●	●●●●	●●	●●●	●●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	★★★★★	\$1,480
●●●	●●	●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$2,490
●●●	●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●	●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★★	\$1,790
●●●	●●●	●●●●	●●	●●●●●	●●●●	●●	●●●●	●●	●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●	★★★★★	\$2,290
●●●	●●●	●●●●	●	●●●●	●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★★	\$2,090
●●●	●●●	●●●	●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●	●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	★★★★★	\$1,290
●●●	●	●●	●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	★★★★★	\$2,280
●●●	●●	●●●●	●	●●●●	●●	●●●	●●	●●	●●	●●●	●●●	●●	●●●●	★★★★★	\$1,880
●●●	●●	●●●	●	●●●●	●●●●	●●	●●	●	●	●●●	●●●	●●	●●●●	★★★★★	\$3,290
●●	●●	●●●●	●●●	●●●●	●●	●●	●●●	●	●	●●●	●●	●●	●●●●	★★★★★	\$2,490

[2] 價格資料根據本會於7月初調查所得，實際零售價按地區及店號而異；由於價格經常調整，購買前應向不同的零售商查詢及比較。

表二：數碼相機試驗結果 (較高變焦倍數) [1]

樣本編號	牌子	型號	最高照片像素(萬)	照片質素								閃光拍攝效果	正常攝錄
				實際拍攝效果	色彩還原準確度	低光拍攝	照片清晰度	近距拍攝	防手震	人臉偵測	整體		
7至10倍變焦													
37	藝康 Nikon	COOLPIX S8000	1400	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●
38	樂聲牌 Panasonic	Lumix DMC-FS33 (本地版本: FH22)	1400	●●●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●
39	樂聲牌 Panasonic	Lumix DMC-ZX3 (本地版本: ZR3)	1400	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●
40	卡西歐 Casio	Exilim EX-H15	1400	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●	●●●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●
41	索尼 Sony	Cyber-shot DSC-HX5V	1000	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●●
42	奧林巴斯 Olympus	μ 9010	1380	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●
43	索尼 Sony	Cyber-shot DSC-H55	1400	●●●	●●●●●	●●●	●●●	●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●
44	富士 Fujifilm	FinePix F80EXR	1200	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●
45	奧林巴斯 Olympus	μ 7040	1380	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●
46	柯達 Kodak	EasyShare M580	1380	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●
12至18倍變焦													
47	藝康 Nikon	COOLPIX L110	1200	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●
48	樂聲牌 Panasonic	Lumix DMC-TZ10 (本地版本: ZS7)	1200	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●
49	奧林巴斯 Olympus	SP-600UZ	1180	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●
50	佳能 Canon	PowerShot SX210 IS	1400	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●
51	富士 Fujifilm	FinePix S2500HD	1200	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●	●●●●	●●●●	●●●●
26.1至30倍變焦													
52	藝康 Nikon	COOLPIX P100	1000	●●●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●●
53	奧林巴斯 Olympus	SP-800UZ	1380	●●●●	●●●●	●●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●
●或★愈多，表示樣本在該項目表現愈佳，最多為5粒。													
由於測試項目眾多，表中只列出部分較重要項目的試驗結果，各樣本整體評分的計算，還包括了一些並未列出的細項。													

屏、使用方便程度及功能多元性等多方面。不過，電池表現的測試已被剔除，原因是近期的測試結果均顯示，數碼相機在每次充電之後，普遍都可拍攝超過250張照片，對於大部分用戶而言，已足夠多天的應用，毋須為電池能力擔憂；如果用戶需多天拍攝，大多有機會進行充電，或可多帶備一枚後備電池。



「藝康」COOLPIX P100 (#52)是少數設有可轉動屏幕的相機，方便用戶以高低角度取景拍照。

新增的測試項目包括防手震及人臉偵測，並計算入照片質素的整體評分之中。此外，影片質素的測試比以前仔細，分別包含正常及低光環境、近距攝錄、影片的清晰度及聲音質素。

各項目的試驗方法，都經過多國的消費者組織審議制定，試驗過程及評分都採用專業及科學化的方法進行，部分難以用儀器量度的項目，則由多位專家進行評審，然後以統計學的方法分析評分。

不同光線及焦距測試防手震

實驗室將各樣本安裝在震盪器上，然後將預先錄製的人類手震訊號輸入，令震盪器模擬出相同的手震形式，然後分別在11 Lux低光環境及等同50毫米標準焦距，和1 000 Lux高光環境及等同200毫米遠攝焦

距，各拍攝5張照片，再由專家對照片的清晰度進行評分，如果樣本沒有遠攝焦距，則只進行標準焦距的拍攝。

特殊情況考驗人臉偵測能力

測試方法經過特別設計，實驗室放置了兩個假人模特兒，一個在左前方距離相機1米，另一個在右後方距離3米，光線略呈現背光現象，背景中心有較光亮及較高反差的物件（距離5米），然後啟動各樣本的人臉偵測模式，以標準焦距（等同50毫米）進行拍攝，再根據照片中人臉的清晰度及曝光準確度進行評分，評分並側重於左前方的人臉。

判斷能力較佳及較具智慧的樣本，在這種較難處理的場景，也應能順利進行人臉偵測，並自動設置合適的對焦距離，令前後兩人物均能準確呈現於照片上，而焦點不應

影片質素					顯示屏	使用方便程度							功能 多元性	總評	大約 零售價 [2]
低光 攝錄	影片 清晰度	近距 攝錄	聲音 質素	整體		說明書	快門 反應 (包括對焦)	開機 起動 速度	拍攝 速度 (單幅)	操作 反應	操作 感受	整體			
●●●	●●●	●●●●	●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★	\$3,080
●●●	●●●	●●●●●	●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★	\$2,490
●●	●●	●●●●●	●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★	\$3,090
●●●	●●	●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★	\$2,780
●●●●	●●●●●	●●●●●	●●	●●●●●	●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★	\$2,990
●●●	●●●	●●●	●●	●●●●	●●●●	●●	●●●●●	●●	●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★	\$2,990
●●●	●●	●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●●	★★★★	\$2,390
●●●	●	●	●●	●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●●	★★★★	\$2,280
●●●	●●●	●●●	●●	●●●●	●●●●	●●	●●●●	●●	●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●	★★★★	\$2,690
●●●	●●	●●●	●●●	●●●●	●●	●●	●●●●	●	●	●●●●●	●●●	●●	●●●●	★★★★	\$1,100
●●●	●●	●●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★	\$2,480
●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●●	●●●●	●●●●●	★★★★	\$3,690
●●●	●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●●	●●	●●●	●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★	\$2,390
●●●●	●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★	\$3,180
●●●	●●	●●●	●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●	●	●●●	●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★	\$2,480
●●●	●●●●	●●●●●	●●	●●●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$3,980
●●●	●●●●	●●●●	●	●●●●	●●●●	●●	●●●●	●●	●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	★★★★	\$3,690

[1] 表中只列出最新的樣本試驗結果，未包括市面所有牌子及型號，如要參考較早前測試的其他樣本結果，請參閱399期(10年1月)及394期(09年8月)報告。

[2] 價格資料根據本會於7月初調查所得，實際零售價按地區及店號而異；由於價格經常調整，購買前應向不同的零售商查詢及比較。

落在後面中央的光亮物件上，此外，人臉偵測還應用於控制曝光量，確保人臉的曝光恰當，例如在背光的拍攝情況下也不會曝光不足，人臉的拍攝效果不會偏暗。

試驗結果

實際拍攝效果：在戶內燈光及戶外陽光下，分別以自動及手動模式，拍攝包含由人像、草地、樹木、天空及建築物等構成的各種照片，並由專家按實際效果來評分，評分時並特別留意影像的高光及暗位的細節及層次。結果大部分樣本都令人滿意，只有少量樣本得分稍低。

色彩還原準確度：全部樣本都有滿意的效果，分別獲3至5點評分，獲5點高評分的共有10個樣本。其實，用戶如想獲得色彩真實自然的照片，最重要還是確定白平衡

(white balance) 是否調校正確，在色溫特殊的場合，應採用手動白平衡，或選用適當的白平衡模式。

低光拍攝效果：要照片拍攝得漂亮，光線充足十分重要，當遇上光線暗淡的情況，要求自然不能太高。在低光的測試下，大部分樣本仍有滿意的效果，多達28個樣本獲4點評分。

拍攝清晰度：照片清晰度與像素沒有絕對關係，部分像素較高的樣本拍攝所得的照片清晰度，與像素較低的效果相似甚或稍差。

近距拍攝：各樣本的近距拍攝能力及效果有頗大差距，分別獲2至5點評分。

防手震：各樣本確實有明顯分別，獲1至5點評分。較低變焦倍數的樣本中，以「索尼」Cyber-shot DSC-W380 (#25) 表現最好；較

高倍數變焦的樣本，則以「卡西歐」Exilim EX-H15 (#40)、「富士」FinePix F80EXR (#44) 及「奧林巴斯」μ 7040 (#45) 表現最好。

人臉偵測：評分包含人臉的對焦與曝光，結果發現各樣本表現相當懸殊，表現最好是「柯達」EasyShare C1 42 (#15)，獲5點高評分，另有19個樣本獲4點評分。

整體照片質素：綜合前面多項的結果，7個樣本獲4點的較高整體評分。

閃光拍攝效果：「藝康」COOLPIX L21 (#2) 份外出眾，閃光距離及光線分佈都理想，照片曝光很準，獲5點的高評分。

正常攝錄：在一般的正常情況下，各樣本攝錄影片都有令人滿意的效果，當中「索尼」Cyber-shot DSC-TX7 (#3) 及 DSC-HX5V (#41) 及「藝康」COOLPIX P100 (#52) 都獲5點最高評分。

測試報告



36 柯達 Kodak
S1000

總評：★★★★

等同變焦範圍：35 - 175 毫米 (5倍)
鏡頭最大光圈：F4.8 - 5.2
照片像素：4288 x 3216 (1380萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：H.264
體積：闊10.5 x 高6.5 x 深1.8 (厘米)
連電池總重量：159克
顯示屏：闊77 x 高43 (毫米)
使用microSDHC或microSD記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
觸控屏幕
\$2,490



37 藝康 Nikon
COOLPIX S8000

總評：★★★★

等同變焦範圍：30 - 300 毫米 (10倍)
鏡頭最大光圈：F3.5 - 5.6
照片像素：4320 x 3240 (1400萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：H.264
體積：闊11 x 高6.5 x 深3 (厘米)
連電池總重量：184克
顯示屏：闊60 x 高45 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
HDMI輸出
\$3,080



38 樂聲牌 Panasonic
Lumix DMC-FS33 [本地版本: FH22]

總評：★★★★

等同變焦範圍：28 - 224 毫米 (8倍)
鏡頭最大光圈：F3.3 - 5.9
照片像素：4320 x 3240 (1400萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：M-JPEG
體積：闊10 x 高6 x 深3 (厘米)
連電池總重量：162克
顯示屏：闊62 x 高42 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
觸控屏幕
\$2,490



39 樂聲牌 Panasonic
Lumix DMC-ZX3 [本地版本: ZR3]

總評：★★★★

等同變焦範圍：25 - 200 毫米 (8倍)
鏡頭最大光圈：F3.3 - 5.9
照片像素：4320 x 3240 (1400萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：AVCHD, M-JPEG
體積：闊10.5 x 高6 x 深3 (厘米)
連電池總重量：163克
顯示屏：闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
HDMI輸出
\$3,090



40 卡西歐 Casio
Exilim EX-H15

總評：★★★★

等同變焦範圍：24 - 240 毫米 (10倍)
鏡頭最大光圈：F3.2 - 5.7
照片像素：4320 x 3240 (1400萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：M-JPEG
體積：闊10.5 x 高6.5 x 深3 (厘米)
連電池總重量：204克
顯示屏：闊60 x 高45 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
\$2,780



41 索尼 Sony
Cyber-shot DSC-HX5V

總評：★★★★

等同變焦範圍：25 - 250 毫米 (10倍)
鏡頭最大光圈：F3.5 - 5.5
照片像素：3648 x 2736 (1000萬)
影片像素：1920 x 1080 (高清)
影片編碼格式：AVCHD, H.264
體積：闊10.5 x 高6.5 x 深3 (厘米)
連電池總重量：204克
顯示屏：闊60 x 高45 (毫米)
使用SDHC或SD或MS Duo記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
HDMI、色差輸出
GPS全球定位系統
\$2,990



42 奧林巴斯 Olympus
μ 9010

總評：★★★★

等同變焦範圍：28 - 280 毫米 (10倍)
鏡頭最大光圈：F3.2 - 5.9
照片像素：4288 x 3216 (1380萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：H.264
體積：闊9.5 x 高6 x 深3.5 (厘米)
連電池總重量：174克
顯示屏：闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
HDMI輸出
\$2,990



43 索尼 Sony
Cyber-shot DSC-H55

總評：★★★★

等同變焦範圍：25 - 250 毫米 (10倍)
鏡頭最大光圈：F3.5 - 5.5
照片像素：4320 x 3240 (1400萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：MPEG 4
體積：闊10.5 x 高6.5 x 深3 (厘米)
連電池總重量：198克
顯示屏：闊60 x 高45 (毫米)
使用SDHC或SD或MS Duo記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
色差輸出
\$2,390



44 富士 Fujifilm
FinePix F80EXR

總評：★★★★

等同變焦範圍：27 - 270 毫米 (10倍)
鏡頭最大光圈：F3.3 - 5.6
照片像素：4000 x 3000 (1200萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：M-JPEG
體積：闊10 x 高6.5 x 深3 (厘米)
連電池總重量：205克
顯示屏：闊60 x 高45 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
HDMI輸出
\$2,280



45 奧林巴斯 Olympus
μ 7040

總評：★★★★

等同變焦範圍：28 - 196 毫米 (7倍)
鏡頭最大光圈：F3 - 5.9
照片像素：4288 x 3216 (1380萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：H.264
體積：闊9.5 x 高6 x 深3 (厘米)
連電池總重量：145克
顯示屏：闊60 x 高45 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
HDMI輸出
\$2,690



46 柯達 Kodak
EasyShare M580

總評：★★★★

等同變焦範圍：28 - 224 毫米 (8倍)
鏡頭最大光圈：F3.3 - 5.7
照片像素：4288 x 3216 (1380萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：H.264
體積：闊10.5 x 高6 x 深3 (厘米)
連電池總重量：165克
顯示屏：闊60 x 高45 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
HDMI輸出
\$1,100



47 藝康 Nikon
COOLPIX L110

總評：★★★★

等同變焦範圍：28 - 420 毫米 (15倍)
鏡頭最大光圈：F3.5 - 5.4
照片像素：4000 x 3000 (1200萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：H.264
體積：闊11 x 高7.5 x 深8.5 (厘米)
連電池總重量：499克
顯示屏：闊60 x 高45 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
可使用AA充電電池
光學/機械式影像穩定系統
HDMI輸出
\$2,480



48 樂聲牌 Panasonic
Lumix DMC-TZ10 [本地版本: ZS7]

總評：★★★★

等同變焦範圍：25 - 300 毫米 (12倍)
鏡頭最大光圈：F3.3 - 4.9
照片像素：4000 x 3000 (1200萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：AVCHD, M-JPEG
體積：闊10.5 x 高6.5 x 深3.5 (厘米)
連電池總重量：219克
顯示屏：闊60 x 高45 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
HDMI輸出
GPS全球定位系統
\$3,690



49 奧林巴斯 Olympus
SP-600UZ

總評：★★★★

等同變焦範圍：28 - 420 毫米 (15倍)
鏡頭最大光圈：F3.5 - 5.4
照片像素：3968 x 2976 (1180萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：H.264
體積：闊11 x 高7.5 x 深8 (厘米)
連電池總重量：478克
顯示屏：闊54 x 高40 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
可使用AA充電電池
光學/機械式影像穩定系統
HDMI輸出
\$2,390



50 佳能 Canon
PowerShot SX210 IS

總評：★★★★

等同變焦範圍：28 - 392 毫米 (14倍)
鏡頭最大光圈：F3.1 - 5.9
照片像素：4320 x 3240 (1400萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：H.264
體積：闊11 x 高6.5 x 深3.5 (厘米)
連電池總重量：216克
顯示屏：闊66 x 高37 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
HDMI輸出
\$3,180



51 富士 Fujifilm
FinePix S2500HD

總評：★★★★
等同變焦範圍：28 - 504 毫米 (18倍)
鏡頭最大光圈：F3.1 - 5.6
照片像素：4000 x 3000 (1200萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：M-JPEG
體積：闊11.5 x 高7.5 x 深8.5 (厘米)
連電池總重量：482克
顯示屏：闊60 x 高45 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
可使用AA充電電池
光學/機械式影像穩定系統
電子觀景器
HDMI輸出
\$2,480



52 藝康 Nikon
COOLPIX P100

總評：★★★★
等同變焦範圍：26 - 678 毫米 (26.1倍)
鏡頭最大光圈：F2.8 - 5
照片像素：3648 x 2736 (1000萬)
影片像素：1920 x 1080 (高清)
影片編碼格式：H.264
體積：闊11.5 x 高8.5 x 深11 (厘米)
連電池總重量：513克
顯示屏：闊60 x 高44 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
可轉動顯示屏
電子觀景器
HDMI輸出
\$3,980



53 奧林巴斯 Olympus
SP-800UZ

總評：★★★★
等同變焦範圍：28 - 840 毫米 (30倍)
鏡頭最大光圈：F2.8 - 5.6
照片像素：4288 x 3216 (1380萬)
影片像素：1280 x 720 (高清)
影片編碼格式：H.264
體積：闊11 x 高7.5 x 深9 (厘米)
連電池總重量：444克
顯示屏：闊65 x 高37 (毫米)
使用SDHC或SD記憶卡
附鋰離子充電電池
光學/機械式影像穩定系統
HDMI輸出
\$3,690

選擇指南

樣本在不同測試項目互有高下，應按個人重視的項目去選擇。以下是總評分較高的款式：

3至4倍變焦

- 「佳能」IXUS 130 (#1, \$2,480)
- 「藝康」COOLPIX L21 (#2, \$980)
- 「索尼」Cyber-shot DSC-TX7 (#3, \$3,290)

4.6至5倍變焦

- 「佳能」IXUS 210 (#18, \$2,780)
- 「卡西歐」Exilim EX-Z2000 (#19, \$2,580)
- 「樂聲牌」Lumix DMC-FS10 (#20, 本地版本

FH1 : \$1,990)

7至10倍變焦

- 「藝康」COOLPIX S8000 (#37, \$3,080)
- 「樂聲牌」Lumix DMC-FS33 (#38, 本地版本

FH22 : \$2,490)

12至18倍變焦

- 「藝康」COOLPIX L110 (#47, \$2,480)

26.1至30倍變焦

- 「藝康」COOLPIX P100 (#52, \$3,980)

註

樣本：全部樣本均為內置鏡頭（不可換鏡頭）型號。資料根據實驗室檢定或量度結果獲得，與製造商聲稱的或有出入。同型號產品在不同地方或不同時期購買，機身顏色、功能及規格都可能有差異，資料只宜作參考，重視功能的用戶，購買前應向代理商或製造商查詢清楚。

照片像素：實際拍攝所得的照片最高解像，根據照片的闊度及高度計算所得，但不包括插值或其他像素提升模式時的輸出。

等同變焦範圍：換算至傳統35毫米格式的變焦範圍，僅指鏡頭光學變焦能力，不包括數碼變焦。

體積：關機狀態下的體積，包括鏡頭蓋及所有其他凸出部分。

重量：包括電池、記憶媒體、鏡頭蓋及相機帶。

顯示屏：實際可用於顯示照片的面積，部分樣本不能整個顯示屏顯示照片。

零售價：價格為大約零售價，根據本會於7月初調查所得，實際價格按地區及店號而異；由於價格經常調整，購買前應向不同的零售商查詢及比較。

低光攝錄：在光線不足的環境，攝錄效果自不然會較差，表現最出色的是「佳能」IXUS 130 (#1)，獲5點的高評分。

影片清晰度：高清攝錄的影片不一定較清晰，測試發現，實際清晰度與影片像素無絕對關係；不過，能以1920x1080全高清攝錄的「索尼」Cyber-shot DSC-TX7 (#3)及DSC-HX5V (#41)，確實最清晰，獲5點高評分。

近距攝錄：各樣本的最高放大比率不一，有些樣本確實會產生對焦困難的問題。

聲音質素：普遍不大理想，多達40個樣本獲1至2點的低評分，只有「佳能」IXUS 210 (#18)及「卡西歐」Exilim EX-Z2000 (#19)兩個樣本表現較好，獲4點的較高評分。

顯示屏：「佳能」IXUS 210 (#18)及「藝康」COOLPIX P100 (#52)的顯示屏闊大清晰，色彩鮮明，在猛烈陽光下觀看還算清楚，獲4點的較高評分。

快門反應：表現懸殊，由按掣至實際拍攝，樣本分別延遲0.1至1.2秒，部分延遲較多，主要是因為對焦速度緩慢。多達20個樣本在此項目表現理想而獲5點高評分。

開機起動速度：樣本由啟動電源直至準備就緒，須等待時間分別由1.8至6.5秒。2秒內即可開始拍攝的只有「藝康」COOLPIX S70 (#26)及「樂聲牌」Lumix DMC-ZX3 (#39)，獲4點較高評分。

單幅拍攝速度：5個樣本的速度較快，包括「藝康」COOLPIX L21 (#2)、「索尼」Cyber-shot DSC-TX7 (#3)、「富士」FinePix JX200 (#27)及Z700EXR (#33)及F80EXR (#44)，於最高品質模式下，不超過2.0秒便可完成影像處理及照片儲存，並可繼續拍攝下一張照片，獲4點評分。

操作反應：測試拍攝最高品質照片、切換至播放模式、放大照片及刪除的過程，多

達39個樣本反應非常靈敏，獲5點高評分。

操作感受：大部分樣本都令人滿意而獲3至4點評分。

總評

總評根據以下比重計算：

照片質素	35%
閃光拍攝效果	10%
影片質素	10%
顯示屏	10%
使用方便程度	25%
功能多元性	10%

總評除根據比重計算外，計算程式亦包括限制因素 (limiting factor)，若樣本在一些重要項目表現不理想，便會啟動限制因素，減低總評分數。例如，照片質素便是限制因素，如果樣本在這項目表現普通，即使其他項目獲高評分，總評亦只獲普通評分。