

警告：切勿侵犯版權

閣下將瀏覽的文章 / 內容 / 資料的版權持有者為消費者委員會。除作個人非商業用途外，閣下不得以任何形式傳送、轉載、複製或使用該文章 / 內容 / 資料，如有侵犯版權，消費者委員會必定嚴加追究法律責任，索償一切損失及法律費用。



楊怡

我希望iDTV日後發展到有視像功能，可以上網，最好可以將屏幕分成左右兩邊，一邊用來自己上網，一邊給媽媽看電視。平時沒有錄影自己劇集的习惯，通常上網看，比較方便。日後電視機可以上網的話，到時可以用高清畫質的電視上網看劇集，那就最好！

內置數碼電視廣播接收功能的iDTV電視機正在熱賣，直駁天線便可收看所有免費數碼電視頻道，而且機身超薄，不論放在客廳或睡房均大大節省空間。測試發現20款32吋全高清iDTV，不僅畫質及播放動作的流暢程度有明顯分別，音質同樣參差，購買前請細讀我們的測試報告！

32吋全高清iDTV 畫質音質表現懸殊

試驗20款32吋iDTV

根據本會向多間代理商及製造商所作的調查，現時於本地市場上較受歡迎的電視機尺寸為32吋。而本會亦發現市場上32吋的iDTV牌子及款式最多，令人眼花撩亂。基於本地大部分人口都居住在較細小的單位，32吋成為較普遍的選擇。因此，本會首次進行iDTV的測試，便選擇了32吋的iDTV。是次測試包括20個不同牌子的樣本。

所有樣本均為全高清

32吋iDTV的屏幕解像度，最常見的是1920x1080，但也有1366x768的款式，前者對應全高清（full HD）的規格，當收看數碼電視高清台的內容，或播放Blu-ray影碟的高清

電影時，能達到點對點的效果，解像度毋須被調低，確保畫面清晰；後者的優點是通常較便宜，適合要求不太高的用戶選用。

部分牌子的32吋iDTV提供多於一款型號的選擇，本會挑選作測試的型號均為當時新推出、或製造商當時聲稱性能較佳、或於市場上較容易購得的款式，全部樣本的解像度均為1920x1080的全高清。

全部樣本於本地購買

樣本由本會職員在1月以普通消費者身份於市面購買，再運送至德國本會所委託的實驗室進行測試，由於本地數碼地面電視廣播採用的DMB-T制式有別於歐洲，實驗室特別添置了所需設備以進行有關測試。



最近都想換電視機，通常媽媽比較多看電視，換電視機都是為了家人的需要。我會考慮iDTV，不過要先收集意見，因為iDTV都算比較新，擔心產品不夠完善，可能會再等一段時間才換機。



1 | 索尼 Sony
KDL-32W5500

總評：★★★★★
視頻輸入： HDMI(4個)、色差(2組)、綜合(2個)、 S-Video(1個)
前置/機側輸入：HDMI、綜合
音頻輸出：模擬、數碼(光學)
1個USB插座
體積(連機座)：闊80 x 高58.5 x 深26 (厘米)
體積(不連機座)：闊80 x 高54 x 深9 (厘米)
耗電量： 使用狀態84瓦特；備用0.2瓦特；關機0.2瓦特

\$6,280



2 | 東芝 Toshiba
32XV650CH

總評：★★★★★
視頻輸入： HDMI(4個)、色差(2組)、綜合(2個)、 S-Video(1個)
前置/機側輸入：HDMI、綜合、S-Video
音頻輸出：模擬、數碼(光學)
1個USB插座、SD讀卡器
體積(連機座)：闊79 x 高57.5 x 深27 (厘米)
體積(不連機座)：闊79 x 高52.5 x 深8.5 (厘米)
耗電量： 使用狀態93瓦特；備用0.4瓦特

\$6,990



3 | LG
32LH40FD

總評：★★★★★
視頻輸入： HDMI(3個)、色差(2組)、綜合(2個)、 S-Video(1個)
前置/機側輸入：HDMI、綜合
音頻輸出：數碼(光學)
1個USB插座
可播放USB儲存器中的影片檔案
MHEG-5互動功能
體積(連機座)：闊80.5 x 高58.5 x 深22.5 (厘米)
體積(不連機座)：闊80.5 x 高53.5 x 深8.5 (厘米)
耗電量： 使用狀態112瓦特；備用0.4瓦特；關機0瓦特

\$5,990



4 | 樂聲牌 Panasonic
TH-L32S10H

總評：★★★★★
視頻輸入： HDMI(3個)、色差(2組)、綜合(3個)、 S-Video(1個)
前置/機側輸入：HDMI、綜合、S-Video
音頻輸出：模擬、數碼(光學)
SD讀卡器
MHEG-5互動功能
體積(連機座)：闊80 x 高55.5 x 深22 (厘米)
體積(不連機座)：闊80 x 高51 x 深9.5 (厘米)
耗電量： 使用狀態81瓦特；備用0.4瓦特；關機0.3瓦特

\$6,980



5 | 飛利浦 Philips
32PFL5609D/30

總評：★★★★★
視頻輸入： HDMI(3個)、色差(1組)、綜合(2個)、 S-Video(1個)
前置/機側輸入：HDMI、綜合、S-Video
音頻輸出：模擬、數碼(同軸)
1個USB插座
可播放USB儲存器中的影片檔案
體積(連機座)：闊81 x 高57 x 深24.5 (厘米)
體積(不連機座)：闊81 x 高52 x 深9.5 (厘米)
耗電量： 使用狀態133瓦特；備用0.1瓦特；關機0.1瓦特

\$5,999



6 | 厦華 PRIMA
LC-32KE46K

總評：★★★★★
視頻輸入： HDMI(3個)、色差(1組)、綜合(2個)、 S-Video(1個)
前置/機側輸入：HDMI、綜合
音頻輸出：模擬、數碼(同軸)
1個USB插座
錄影功能(須外接USB儲存器)
可播放USB儲存器中的影片檔案
MHEG-5互動功能
體積(連機座)：闊78 x 高55 x 深26 (厘米)
體積(不連機座)：闊78 x 高50.5 x 深9 (厘米)
耗電量： 使用狀態87瓦特；備用0.8瓦特；關機0瓦特 預校錄影0.8瓦特；預校錄影結束0.8瓦特

\$4,580



7 雅佳 Akai
32A08Fi

總評：★★★★
視頻輸入： HDMI(2個)、色差(2組)、綜合(2個)
音頻輸出：數碼(同軸)
1個USB插座
錄影功能(須外接USB儲存器)
可播放USB儲存器中的影片檔案
MHEG-5互動功能
體積(連機座)：闊79.5 x 高57.5 x 深24 (厘米)
體積(不連機座)：闊79.5 x 高53 x 深10.5 (厘米)
耗電量： 使用狀態131瓦特；備用1.2瓦特；關機0瓦特 預校錄影15瓦特；預校錄影結束15瓦特

\$4,290



8 三星 Samsung
UA32B6000VM

總評：★★★★
視頻輸入： HDMI(4個)、色差(1組)、綜合(1個)
音頻輸出：模擬、數碼(光學)
1個USB插座
MHEG-5互動功能
LED背光照明技術
體積(連機座)：闊80 x 高58 x 深24 (厘米)
體積(不連機座)：闊80 x 高52 x 深3 (厘米)
耗電量： 使用狀態99瓦特；備用0.1瓦特

\$7,000



9 三洋 Sanyo
LCD-32XR9DKH

總評：★★★★
視頻輸入： HDMI(3個)、色差(1組)、綜合(2個)、 S-Video(1個)
前置/機側輸入：HDMI、綜合
音頻輸出：模擬、數碼(同軸)
1個USB插座
可播放USB儲存器中的影片檔案
MHEG-5互動功能
體積(連機座)：闊78 x 高55 x 深26 (厘米)
體積(不連機座)：闊78 x 高50.5 x 深9 (厘米)
耗電量： 使用狀態88瓦特；備用0.8瓦特；關機0瓦特

\$5,980



10 VSmart
LT-H328

總評：★★★★
視頻輸入： HDMI(2個)、色差(2組)、綜合(2個)
1個USB插座
錄影功能(須外接USB儲存器)
可播放USB儲存器中的影片檔案
MHEG-5互動功能
體積(連機座)：闊80 x 高57.5 x 深23.5 (厘米)
體積(不連機座)：闊80 x 高53 x 深10.5 (厘米)
耗電量： 使用狀態81瓦特；備用1.3瓦特；關機0瓦特 預校錄影15.5瓦特；預校錄影結束15.5瓦特

\$3,998



11 JNC
LC-32UN08D

總評：★★★★
視頻輸入： HDMI(3個)、色差(2組)、綜合(1個)、 S-Video(1個)
音頻輸出：模擬、數碼(同軸)
2個USB插座
錄影功能(須外接USB儲存器)
可播放USB儲存器中的影片檔案
MHEG-5互動功能
體積(連機座)：闊80 x 高59 x 深25 (厘米)
體積(不連機座)：闊80 x 高54 x 深10.5 (厘米)
耗電量： 使用狀態136瓦特；備用1.1瓦特；關機0瓦特 預校錄影21瓦特；預校錄影結束1.1瓦特

\$3,990



12 Ölevia
M320

總評：★★★★
視頻輸入： HDMI(2個)、色差(2組)、綜合(1個)、 S-Video(1個)
音頻輸出：模擬、數碼(同軸)
2個USB插座
錄影功能(須外接USB儲存器)
可播放USB儲存器中的影片檔案
MHEG-5互動功能
體積(連機座)：闊80 x 高57.5 x 深26 (厘米)
體積(不連機座)：闊80 x 高53 x 深10.5 (厘米)
耗電量： 使用狀態136瓦特；備用0.9瓦特；關機0瓦特 預校錄影21瓦特；預校錄影結束21瓦特

\$4,190

錄影功能不夠成熟

12個樣本額外附設錄影功能，但只有「Creation」FHD-320TLB-PVR (#15)內置硬碟，其餘11款都須用戶另購外置硬碟，然後透過USB接駁，又或插上高容量記憶棒（俗稱記憶手指），才能進行錄影。

錄影功能最重要當然是進行預校錄影 (timer record)，但測試發現，「VDiGi」DTV32FHD1 20 (#17)及「海信」LTD32V88HK (#20)如將電視機切換至備用狀態，預校錄影便告失效。9個樣本在設置了預校錄影後，便不能切換至真正的備用狀態，只是暫時將屏幕顯示關閉，此狀態下的耗電量分別高達15至31瓦特，當中「雅佳」32A08Fi (#7)、「VSmart」LT-H328 (#10)、「Ölevia」M320 (#12)、「BenQ」VG3241 (#13)及「TopconPro」iDTV-32HS (#18)5個樣本即使在預校錄影完成後，也不能自動切換至真正的備用狀態，繼續不必要地消耗電力，造成浪費，這樣的設計實在令人失望。

有錄影功能的樣本中，只有「廈華」LC-32KE46K (#6)在這方面設計較佳，預校錄影能在真正的備用狀態下運作，設置預校後及完成錄影後，耗電量均為0.8瓦特，十分理想。

由於大部分樣本的錄影功能都顯得不夠成熟，本會沒有就該項目進行深入測試，只計算入多功能程度的評分之中，而事實上部分樣本雖然設有錄影功能，但說明書卻沒有解釋如何操作，也沒提及對USB儲存裝置有何要求，及使用上有何限制，而實際使用時，亦往往遇上各式難題，未必能順利預校錄影，偶然還導致當機 (hang up)。

每個型號均購買一個樣本進行測試，但「Ölevia」M320 (#12)的樣本送到實驗室時，雖然包裝及表面良好，沒有任何受損的痕跡，卻無法啟動，樣本除亮起指示燈外沒有畫面也沒有聲音，本會須購買第二個樣本運往實驗室，第二個樣本則運作正常。

1款採用LED背光技術

LCD屏幕顯示出來的畫面，光源來自背後或側面的照明燈；照明燈以往多採用熒光 (fluorescent) 技術，但近期部分產品已轉用LED，樣本中的「三星」UA32B6000VM (#8)，便是採用LED作為背光。LED背光的最大優點，是壽命通常明顯較長，不容易隨時日逐漸變暗。

部分樣本輸入端點偏少

不少家庭都有多種影音器材，包括影碟機、錄影機、手提攝錄機等，而電視機是影音器材中最重要之設備，若設有多組影音輸入端點，便能同時接駁各類器材，省卻經常將接線插來插去的麻煩，也毋須另外

使用其他獨立影音選擇器。

較傳統的影像訊號接駁有綜合 (composite) 及S-Video，較新的包括色差 (component) 訊號及HDMI輸入。

綜合影像訊號通常經RCA同軸插座輸入，S-Video一般經4針DIN插座輸入，均以模擬 (analogue) 方式傳送。不過，綜合及S-Video都不適合用於傳送高清影像。

色差輸入雖亦以模擬傳送，但屬較高級的方式，不少影碟機都設有此種接駁，組成影像的訊號獨立分開傳送，效果比S-Video明顯更佳；HDMI是最新的接駁方式，支援數碼訊號傳送，特點是憑單一接線便可同時以數碼方式傳送影像及聲音訊號。色差及HDMI均適合傳送高清影像。

不少新款LCD電視機還有VGA輸入，這是一種傳送RGB影像訊號的15針插座，主要供接駁電腦，以便將電視機用作電腦顯示屏；如果用戶的電腦較新，設有HDMI輸出的話，使用HDMI的效果通常更好。

HDMI是重要的輸入端點，設3個或以上會較理想，但有半數樣本只設2個，將來

有可能不敷應用。此外，部分樣本提供的傳統輸入端點十分有限，有6個樣本只設1個綜合輸入，而共有5個樣本更完全不設S-Video輸入，用戶一些舊有器材有可能因而無法同時接駁使用。

過半數缺前置或機側輸入

如果電視機於前方或機側設有輸入端點，便可方便隨時接駁臨時器材，例如電子遊戲機、數碼相機、攝錄機或媒體播放器 (media player) 之類。

11個樣本不設前置或機側輸入，所有接駁必須經機背，用戶可能要移動電視機，掛牆安裝的話甚至要抬下來，才能順利接駁，給用戶帶來不便。

出廠預設非最理想

根據實驗室的評定，不少樣本的出廠預先 (default) 設定，包括光度 (brightness)、對比 (contrast) 及色彩等，都並非在最理想的狀態，為了使樣本發揮最高的畫質，以便更公平地進行測試比較，大部分測試項目都先由實驗室的專家利用灰階圖樣 (grey scale pattern) 及亮度計的輔助作調校，確保樣本已調校至最佳畫質，然後以該等設定來進行測試。這種方式也是國際消費者研究及試驗組織一向採用及認為最好的。

對比及光亮度都甚高

對比度 (contrast ratio) 反映屏幕顯示最光與最暗的差距，對比度越高，影像層次越分明，因此有一定的重要性。質素較差的液晶顯示屏，往往會顯示暗位不夠暗，即黑色不夠黑，對比度因此較低。

有些LCD電視機如果將光度調得較高，暗位顯示能力便很差，對比度會下降。通常如果要獲得較高的對比度，有需要將電視機調暗，可是，調得較暗的話，又不是觀看電視的理想狀態。

不同廠商採用的量度標準與量度時電視機的調校方式各有不同，因此不同牌子的



13 明基 BenQ
VG3241

總評：★★★★
視頻輸入： HDMI(2個)、色差(2組)、綜合(2個)、 S-Video(1個)
前置/機側輸入：綜合
音頻輸出：數碼(同軸)
2個USB插座
錄影功能(須外接USB儲存器)
可播放USB儲存器中的影片檔案
MHEG-5互動功能
體積(連機座)：闊80 x 高58 x 深23.5 (厘米)
體積(不連機座)：闊80 x 高53 x 深10.5 (厘米)
耗電量： 使用狀態90瓦特；備用0.7瓦特 預校錄影26瓦特；預校錄影結束26瓦特

\$3,800



14 同方 TF
LC-TF3288FDH

總評：★★★★
視頻輸入： HDMI(2個)、色差(2組)、綜合(2個)、 S-Video(1個)
音頻輸出：數碼(同軸)
2個USB插座
錄影功能(須外接USB儲存器)
可播放USB儲存器中的影片檔案
MHEG-5互動功能
體積(連機座)：闊80 x 高58.5 x 深23.5 (厘米)
體積(不連機座)：闊80 x 高52.5 x 深11 (厘米)
耗電量： 使用狀態143瓦特；備用1瓦特；關機0瓦特 預校錄影16瓦特；預校錄影結束1瓦特

\$3,888



15 Creation
FHD-320TLB-PVR

總評：★★★★
視頻輸入： HDMI(2個)、色差(2組)、綜合(2個)
音頻輸出：數碼(光學)
1個USB插座
錄影功能(內置320GB硬碟)
可播放USB儲存器中的影片檔案
MHEG-5互動功能
體積(連機座)：闊79.5 x 高58 x 深23.5 (厘米)
體積(不連機座)：闊79.5 x 高53 x 深10.5 (厘米)
耗電量： 使用狀態148瓦特；備用1.4瓦特；關機0瓦特 預校錄影22瓦特；預校錄影結束1.4瓦特

\$4,990

產品，不宜以其規格上說明的對比度作比較。

在測試中，實驗室是用同一方法來量度對比度，故可以互相比較。實驗室將樣本調校至最佳畫質狀態，然後於黑房內以儀器量度畫面上最光及最暗的亮度，再以所獲數據計算出對比度。

根據實驗室的量度結果，各樣本最高光亮度 (luminance) 達315至547cd/m²，對比度由636:1至1653:1，表現很理想，獲4至5點的高評分。

對比度在數據上的差距看起來很大，但由於人類眼睛對光線強度的感覺並非線性 (linear)，實際分別不大，例如對比度1200:1感覺上只會比600:1輕微高出少許而已，如非細心觀察，甚至會覺得沒有分別。

可觀看角度尚算滿意

觀看LCD電視機，通常角度偏側至某程度，光度便急速下跌；而有些產品雖然在較側的角度觀看時，光度仍然不錯，但畫質

已顯著轉差，顏色嚴重失真，例如粉紅色變成藍色、或紅色變成綠色等。不少廠商聲稱的可觀看角度很闊，但由於「可觀看」(viewable)的定義較寬鬆，因此意義不大。

為了進行公平的比較，實驗室結合多個不同的方法來評核，包括找出及量度對比度下跌至50%的偏側角度、量度50度偏側時的對比度、導致色溫分別偏差1500、3000及4500 K的偏側角度等。

整合各細項的結果，大部分樣本獲3點評分，有5個樣本表現稍佳，獲4點評分。

有樣本屏幕反光嚴重

有些產品或許標榜水晶鏡面的潮流設計，但若屏幕表面如鏡子般，反光嚴重，肯定會妨礙觀看電視機所顯示的影像，尤其是在環境光線強，或電視機安放位置對着窗戶的情況，反光問題通常會相當擾人。

設計較佳及品質高的電視機，屏幕表面必須經特別防反光處理，即使有輕微反



由於工作比較忙，我相對少看電視。不過有時看到自己的劇集時，都會選擇高清電視，比較標清廣播，高清廣播下的自己會比較靚。拍攝高清劇集時，盡量不會令自己出暗瘡，因為在高清拍攝下，藝人的皮膚狀況表露無遺，所以我都會安排好自己的生活，保持健康的體魄。



16 新朗 Cinetron
B32-U

總評：★★★★
視頻輸入： HDMI(2個)、色差(2組)、綜合(2個)
音頻輸出：數碼(同軸)
1個USB插座
錄影功能(須外接USB儲存器)
可播放USB儲存器中的影片檔案
MHEG-5互動功能
體積(連機座)：闊80 x 高59 x 深25 (厘米)
體積(不連機座)：闊80 x 高53 x 深10.5 (厘米)
耗電量： 使用狀態132瓦特；備用1.5瓦特；關機0瓦特 預校錄影17瓦特；預校錄影結束1.5瓦特

\$4,380



17 VDiGi
DTV32FHD120

總評：★★★★
視頻輸入： HDMI(2個)、色差(2組)、綜合(1個)、 S-Video(1個)
音頻輸出：模擬、數碼(同軸)
2個USB插座
錄影功能(須外接USB儲存器)
可播放USB儲存器中的影片檔案
MHEG-5互動功能
體積(連機座)：闊79.5 x 高57 x 深23.5 (厘米)
體積(不連機座)：闊79.5 x 高51.5 x 深10.5 (厘米)
耗電量： 使用狀態141瓦特；備用1.3瓦特；關機0瓦特

\$3,999



18 TopconPro
iDTV-32HS

總評：★★★★
視頻輸入： HDMI(2個)、色差(2組)、綜合(1個)、 S-Video(1個)
音頻輸出：數碼(同軸)
2個USB插座
錄影功能(須外接USB儲存器)
可播放USB儲存器中的影片檔案
MHEG-5互動功能
體積(連機座)：闊80 x 高57.5 x 深23.5 (厘米)
體積(不連機座)：闊80 x 高54 x 深10.5 (厘米)
耗電量： 使用狀態138瓦特；備用1.4瓦特；關機0瓦特 預校錄影31瓦特；預校錄影結束31瓦特

\$3,999

媒體播放有局限性

不少樣本都可充當媒體播放器，直接播放USB儲存裝置（例如USB硬碟或記憶棒）中的影片檔案，此功能的主要用途，是方便用戶從網上下載影片，拿到電視機去播放。

從網上下載回來的影片，編碼格式版本種類繁多，因此，即使電視機設有媒體播放功能，也未必可順利播放。事實上，本會發現各樣本的媒體播放器都有不同的限制，很容易便遇上無法播放的影片格式。

媒體播放功能並不在這次測試的範圍，只計算在多功能程度之中。

光，光影也會顯得模糊，不致干擾用戶觀賞正常的畫面。

大部分樣本屏幕的不反光程度都不錯，獲4點評分；「三星」UA32B6000VM（#8）是唯一較差的樣本，反光程度頗嚴重，因此不太適合在光亮的環境下使用。

播放動作普遍不流暢

LCD 電視機在顯示鏡頭轉移（panning）及動作畫面（motion picture）時，往往會顯得不清晰或不暢順，這與電視機本身

數據插值運算程序及處理影像的表現有關。

部分產品設有動作優化（motion enhancer）功能，例如100Hz模式，令動作看來較暢順。測試時分別將樣本此種功能關閉及啟動，及如果許可的話，啟動時調校至中等和最強的狀態。除了在1080i的標準顯示模式進行測試，如樣本支援的話，亦包括用於播放電影的1080/24p特殊顯示模式。

18個樣本表現欠佳，主要是動作不流暢，而動作優化功能又產生數碼人工化的不自然效果，故獲2點或以下評分。只有「索

尼」KDL-32W5500（#1）及「三星」UA32B6000VM（#8）較為出色，動作流暢，獲4點評分。

捲動字幕表現懸殊

電視台經常會在節目中顯示捲動字幕（scrolling text），尤其在新聞節目中，如果捲動字幕不流暢，看起來會很辛苦。

測試時由專家根據字幕的清晰與暢順程度進行評分，結果顯示，樣本表現非常懸殊，分別獲2至5點評分，當中以「三星」UA32B6000VM（#8）的表現最好。

專家評審畫質 結果盡顯分別

畫質評審是測試中最重要的項目，樣本都經5位評判觀賞評分。觀賞前，樣本的光度、對比及色彩皆由技術人員調校妥當，確保在最佳畫質的狀態。測試在近似一般客廳的光線環境下進行，高清影像在1.5至2米距離觀賞，標清則在2至3米距離觀賞。

32吋iDTV電視機試驗結果比較表

編號	牌子	型號	畫質											音質	
			對比及光亮度	可觀看角度	屏幕不反光程度	動作流暢程度	捲動文字	專家評審					整體	技術量度	專家評審
								高清數碼廣播	標清數碼廣播	標清模擬廣播	HDMI輸入	色差輸入			
1	索尼 Sony	KDL-32W5500	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
2	東芝 Toshiba	32XV650CH	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
3	LG	32LH40FD	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
4	樂聲牌 Panasonic	TH-L32S10H	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
5	飛利浦 Philips	32PFL5609D/30	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
6	廈華 PRIMA	LC-32KE46K	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
7	雅佳 Akai	32A08Fi	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
8	三星 Samsung	UA32B6000VM	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
9	三洋 Sanyo	LCD-32XR9DKH	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
10	VSmart	LT-H328	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
11	JNC	LC-32UN08D	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
12	Ölevia	M320	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
13	明基 BenQ	VG3241	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
14	同方 TF	LC-TF3288FDH	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
15	Creation	FHD-320TLB-PVR	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
16	新朗 Cinetron	B32-U	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
17	VDiGi	DTV32FHD120	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
18	TopconPro	iDTV-32HS	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
19	家榮華 Kelvinator	KRT-3268FHD	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
20	海信 Hisense	LTD32V88HK	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●



●或★愈多，表示樣本在該項目表現愈佳，最多為5個●或★。

由於測試項目眾多，表中只列出部分較重要項目的試驗結果，部分整體評分的計算，還包括了並未列出的其他細項。

畫質評審分別包括透過高清及標清數碼廣播、標清模擬 (analogue) 廣播、HDMI 及色差輸入的影像，而影像的內容包羅各式元素，例如含細節或亮點的暗淡畫面、鏡頭轉移、近攝畫面、光亮及色彩豐富的畫面等，足以衡量樣本顯示黑暗及光亮影像的層次、清晰度、色彩還原能力等。

整體畫質3個樣本勝出

畫質的整體評分包括技術量度及專家評審的結果，當中專家評審佔八成比重。「索尼」KDL-32W5500 (#1)、「飛利浦」32PFL5609D/30 (#5) 及「三星」UA32B6000VM (#8) 3個樣本勝出，同獲4點評分。

音質普遍令人失望

要欣賞及享受優質的視聽效果，音質是個重要的成分。音質的測試分技術量度

及專家評審兩方面，技術量度包括以儀器量度聲頻輸出的水平及訊噪比 (signal to noise ratio, 簡稱S/N ratio)、內置揚聲器輸出的聲量 (loudness)；專家評審則由3位評判進行聆聽測試，並以各樣本播放古典音樂、流行音樂及包含男女聲的戲劇。

近半數樣本於專家評審中獲2點或以下評分，主要是因為從樣本纖薄機身內置的小型揚聲器發放出來的聲音，音質欠佳，聲效薄弱，相對舊式機身較厚的顯像管電視機而言，確實是倒退了，對於稍有要求的用家，或期望能聆聽得到少許低音的用家而言，結果確實令人失望。

整體評分側重於專家評審，以「索尼」KDL-32W5500 (#1) 及「LG」32LH40FD (#3) 的表現較好，獲4點評分。表現最差的是機身最薄的「三星」UA32B6000VM (#8)，專家評審一項獲1點的低評分，這正好反映出機身薄帶來的缺點。

接駁音響器材不容易

現今的數碼電視廣播，傳送的高音質技術上可媲美CD音樂光碟，如果用戶想享受震撼聲效，在許可的情況下，可考慮將電視機的聲頻輸出接駁至音響器材，例如擴音機或Hi-Fi音響組合，再經優質的揚聲器播出，自能獲得不同凡響的效果。

但並非所有樣本都能輕易接駁音響器材，例如「VSmart」LT-H328 (#10) 不設任何音頻輸出；多達7個樣本只設數碼音頻而不設模擬音頻輸出，不能接駁舊式音響器材。

使用方便程度

安裝及接駁：全部都大致令人滿意。

日常使用：指開機、關機、轉台、調校音量等基本操作，所有樣本都令人滿意。

電子節目表 (EPG)：大部分樣本顯示清晰，操作簡易，共13個樣本獲4點的較

整體	使用方便程度							多功能程度	特殊使用			省電程度	總評	大約零售價
	安裝及接駁	日常使用	電子節目表	轉台速度	遙控器	說明書	整體		顯示靜態照片	作為電腦顯示屏	整體			
●●●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$6,280
●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$6,990
●●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●	●●●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$5,990
●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$6,980
●●	●●●●●	●●●	●●●	●●	●●●●●	●●●	●●●●	●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$5,999
●●●	●●●	●●●	●●●	●	●●●●●	●●●●●	●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$4,580
●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●	●●●	●●●	●●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$4,290
●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$7,000
●●●●	●●●	●●●	●●●	●	●●●●●	●●●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$5,980
●●●●	●●●	●●●	●●●●●	●	●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$3,998
●●●●	●●●	●●●	●●●	●●	●●●	●●	●●●	●●●●●	●●	●●●●●	●●●	●●●●●	★★★★★	\$3,990
●●●	●●●	●●●	●●●●●	●●	●●●	●●	●●●●	●●●●●	●●	●●●●●	●●●	●●●●●	★★★★★	\$4,190
●●	●●●	●●●	●●●●●	●	●●●●●	●●	●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$3,800
●●	●●●	●●●	●●●●●	●	●●●●●	●●	●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$3,888
●●	●●●	●●●	●●●●●	●	●●●●●	●●	●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$4,990
●●●	●●●	●●●	●●●●●	●	●●●	●●	●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$4,380
●●	●●●	●●●	●●●●●	●	●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●	●●●●●	★★★★★	\$3,999
●●	●●●	●●●	●●●	●	●●●●●	●●	●●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	★★★★★	\$3,999
●●	●●●	●●●	●●●●●	●	●●●	●●●	●●●●	●●●	●●●●●	●●●	●●●●●	●●●●●	★★★★★	\$4,480
●●●	●●●●●	●●●	●●●	●	●●●●●	●●●	●●●●	●●●●	●●	●●●	●●●	●●●●●	★★★★★	\$4,480

價格資料根據本會於6月調查所得，實際零售價按地區及店號而異；由於價格經常調整，購買前應向不同的零售商查詢及比較。

高評分。

轉台速度：指由一個台轉去另一個台所需的時間，測試包括數碼台及傳統模擬台。各樣本在接收數碼廣播模式，上下轉台需時1.0至3.0秒，但以直接輸入台號方式轉台，需時則由1.5秒至6.8秒。大部分樣本表現不理想而獲1至2點的低評分。

遙控器：評分針對紅外線遙控器的設計，包括重要按鍵的大小、形狀、位置編排、標註及按鍵感受。11個樣本的表現獲好評，獲4點的較高評分。

說明書：評分針對內容是否詳細及清楚；部分樣本的說明書非常簡單，甚至只有數頁紙，包含的內容有限，因而評分較低。

功能強弱分別大

多功能程度主要根據影音輸入種類及組數、可否外接音響組合或擴音機、可否使用內置或外置硬碟錄影電視節目、預校

錄影可否在真正的備用狀態下運作、可否用作媒體播放器(media player)、是否設有MHEG-5互動功能等。

有錄影功能的樣本普遍獲較高評分，而「廈華」LC-32KE46K(#6)的預校錄影可在真正的備用狀態下運作，故獲稍高評分。(有關錄影功能的介紹，請參閱本文相關段落。)

作為電腦顯示屏 效果未必理想

實驗室分別以電腦的VGA、DVI及HDMI輸出，接駁至樣本的相關輸入，檢定樣本能否順利顯示電腦畫面及是否清晰，測試的畫面包括試算表及影片。結果顯示，多個樣本在某些輸入模式下出現一些小問題，包括顯示細小的文字時不夠清晰、無法顯示完整的電腦畫面，又或畫面無法填滿屏幕等；只有「索尼」KDL-32W5500(#1)、「LG」32LH40FD(#3)及「三星」UA32B6000VM

(#8)不論以何種方式輸入都有理想效果。

7個樣本較省電

注重環保是時下的趨勢，故理想的電視機必須使用省電的設計。試驗分別量度啟動及備用狀態下的耗電量。

啟動時耗電量

樣本調校至最佳畫質狀態，量度輸入功率(power input)。樣本的輸入功率由81至148瓦特(watt, W)，以「樂聲牌」TH-L32S10H(#4)及「VSmart」LT-H328(#10)最慳電。

備用狀態耗電量相差遠

備用狀態耗電量比啟動狀態耗電量更受關注，因為備用時能源是白白浪費掉的。若長時間不使用，應將電源關掉。避免只使用遙控器將電視機置於備用狀態。各

樣本的輸入功率由0.1至1.5瓦特，相差甚遠，以「飛利浦」32PFL5609D/30 (#5) 及「三星」UA32B6000VM (#8) 最慳電。

每年繳付電費

假設電視機每天啟動3.5小時，20.5小時處於備用狀態，及每度電(kWh) 電費為\$1.0，各樣本每年所涉電費分別由\$106至\$200；共7個樣本的電費低於\$125，在省電程度中獲4點半的評分。

有些樣本於機身設有電源總開關，不看電視時，應用此掣來關上電視機，節省

選擇指南

各樣本在不同測試項目互有高下，應按個人較重視的功能、項目或要求去選擇。型號之間價錢相差頗大，根據試驗結果，總評分與價錢未必有絕對關係，不妨細心比較。以下是部分總評分較高的樣本：

- 「索尼」KDL-32W5500 (#1，大約\$6,280) 動作影像流暢，整體畫質及音質都理想
- 「東芝」32XV650CH (#2，\$6,990) 整體畫質及音質都不錯，轉台速度較快
- 「LG」32LH40FD (#3，\$5,990) 整體畫質不錯，音質理想
- 「樂聲牌」TH-L32S10H (#4，\$6,980) 可觀看角度較闊，整體畫質令人滿意，音質不錯
- 「飛利浦」32PFL5609D/30 (#5，\$5,999) 可觀看角度較闊，整體畫質理想
- 「廈華」LC-32KE46K (#6，\$4,580) 整體畫質不錯，功能多元化，經濟實惠



19 家榮華 Kelvinator
KRT-3268FHD

總評：★★★★
視頻輸入： HDMI(2個)、色差(2組)、綜合(1個)、S-Video(1個)
音頻輸出：模擬、數碼(同軸)
2個USB插座
可播放USB儲存器中的影片檔案
MHEG-5互動功能
體積(連機座)：闊80 x 高59 x 深25.5 (厘米)
體積(不連機座)：闊80 x 高53 x 深10.5 (厘米)
耗電量： 使用狀態102瓦特；備用1.1瓦特

\$4,480



20 海信 Hisense
LTD32V88HK

總評：★★★★
視頻輸入： HDMI(4個)、色差(2組)、綜合(2個)、S-Video(1個)
前置/機側輸入：HDMI、色差、綜合
音頻輸出：模擬、數碼(同軸)
1個USB插座
錄影功能(須外接USB儲存器)
可播放USB儲存器中的影片檔案
MHEG-5互動功能
體積(連機座)：闊79 x 高56 x 深25.5 (厘米)
體積(不連機座)：闊79 x 高51 x 深10.5 (厘米)
耗電量： 使用狀態106瓦特；備用1瓦特；關機0瓦特

\$4,480

電力。至於機身不設電源總開關的樣本，用戶需以拔除電源插頭或關閉電源插座開關掣等方式來截斷電源，不太方便。

接收數碼廣播靈敏度都很高

靈敏度(sensitivity)反映各樣本接收微弱訊號的能力。試驗中各樣本的靈敏度輕微略有不同，但只要訊號水平高於22至29dBμV，已能順利接收到廣播的畫面，由於全部樣本都同樣表現非常理想，故沒有在試驗結果比較表中列出。

總評

總評分根據多項測試的結果，各測試項目所佔比重如下：

畫質	40%
音質	20%
使用方便程度	20%
多功能程度	10%
特殊使用	5%
省電程度	5%

廠商意見

「索尼」指出，KDL-32W5500 (#1) 已停產，取代的新型號為KDL-32EX400及KDL-32EX500。

「三星」指出，UA32B6000VM (#8) 已停產，取代的新型號為UA32C6900VM。✔

註 樣本：資料根據實驗室檢定或量度結果獲得，與製造商聲稱或有出入。同型號產品在不同地方或不同時期購買，機身顏色、功能及規格都可能有差異，資料只宜作參考，重視功能的用戶，購買前應向代理商或製造商查詢清楚。

視頻輸入：全部樣本都設有VGA輸入。

可播放USB儲存器中的影片檔案：僅限於部分格式的影片檔案，樣本須至少能播放rmvb、DivX或Xvid的影片，才於樣本資料中列出。

零售價：價格為大約零售價，根據本會於6月調查所得，實際價格按地區及店號而異；由於價格經常調整，購買前應向不同的零售商查詢及比較。

耗電量：使用狀態的耗電量根據實驗室在調校電視機至最佳畫質的狀態下量度，所有耗電量資料都在狀態穩定下來超過30分鐘後才量度。部分樣本不設電源總開關掣，故沒有關機耗電量資料。